

Conclusions du mois de juillet 2012

Le 06, En phase avec la saison, si pas avec le temps, nous avons préparé et mangé des crudités. Après le repas, un peu au détriment de la vaisselle, les plus malins ont profité des moments d'audace du soleil pour s'offrir une balade photo. Leur objectif était de travailler sur la luminosité en profitant des reflets des nuages. Ambitieux programme !

Craignant la menace nuageuse, d'autres ont préféré se pencher le texte de notre création théâtrale.

Nous avons décidé de la méthode que nous allons utiliser pour améliorer le texte : Pour la semaine prochaine, la secrétaire va rassembler les différentes parties de la création en un seul document et déjà appliquer les remarques formulées lors de l'évaluation. Ensuite, une relecture complète sera faite. Nous corrigerons tous ensemble au fur et à mesure. Nous discuterons également de la mise en page en vue de faire imprimer un livre pour la braderie. Une relecture finale de la version corrigée sera effectuée la semaine suivante par les plus forts en orthographe. Nous avons également défini le message sur lequel nous voulons insister :

- Seul, on souffre.
- La vie en couple est nécessaire pour beaucoup. Il faut tout faire pour la favoriser.
- Ensemble, c'est plus facile de résoudre les problèmes.
- En s'intéressant aux autres, on se sent mieux
- L'intolérance et les préjugés empêchent de voir les côtés positifs des gens.
- La solidarité rend heureux parce qu'on a tous besoin de faire partie d'un groupe.
- Sans solidarité, c'est l'individualisme. L'homme n'est pas fait pour vivre ainsi.

Conclusion de la réflexion : Le vivre ensemble exige de la solidarité pour être harmonieux et source de bien-être.

Le 13, Après un carpaccio original, riche en vitamines et sels minéraux divers, mais pas au top des meilleures saveurs, les plus téméraires de la photographie se sont laissé aller à leur passion, pendant que les autres se sont penchés à nouveau sur le texte de la création théâtrale. La lecture du texte a déjà commencé le matin. Certains passages ont été longuement discutés avant de trouver la formulation souhaitée, alors que d'autres ont été laissés intacts. Quand toutes les corrections auront été encodées, il ne restera plus qu'une vérification de l'orthographe à effectuer. Deux volontaires se sont déclarés pour effectuer le travail à domicile dès qu'ils recevront une copie du manuscrit.

En fin de journée, les rescapés de l'exercice littéraire, avec les photographes et l'aide de passants ont finalisés le menu du prochain repas de la solidarité : Cuisses de poulet, salade, frites, fruits de saison. Cet exercice-là, non plus, n'a pas été de tout repos, d'autant plus que nous avons rêvé d'un projet de restaurant social hebdomadaire pour 2013. Outre les fonds, il faut aussi trouver assez de gens pour travailler, tout en conservant notre méthode inclusive par la participation. Une équipe strictement bénévole et identifiée en tant que telle pourrait porter préjudice au difficile et fragile processus participatif. Par contre, les récriminations de certains sont pertinentes : Le fait que ce soit toujours les mêmes qui travaillent et les mêmes qui ne fassent rien peut être ressenti comme une injustice. Nous en reparlerons.

Le 20 : Cette journée a encore été très chargée. Après une délicieuse soupe aux jeunes courgettes concoctée en commun, avec les petits trucs de chacun, nous avons passé un

après-midi laborieux : Pendant qu'un groupe vérifiait les carnets à souches et la transcription dans le livre de caisse, d'autres visionnaient la vidéo de Jean-Christophe et Nènesse, un beau souvenir d'Éclipse Totale et une bonne occasion de conforter les idées formulées à l'occasion de l'évaluation, puis de la révision du texte. Par après, les comptables ont également visionné la vidéo pour enfin partager en commun, après les résultats comptables, les impressions sur l'enregistrement. Nous en sommes arrivés à la décision d'essayer un montage pour diffuser un peu cette vidéo. Malgré les quelques petits problèmes de cadrage et la faible résolution, nous sommes contents d'avoir ce souvenir. Merci aux auteurs !

D'avoir revu le spectacle et après l'analyse du texte, nous constatons qu'il y a de la cohérence dans notre travail, même si de premier abord, on a l'impression d'un patchwork avec les apports de chacun. Même le boulanger qui voulait être seul, à la fin, succombe à l'attrait d'être ensemble ! Chaque personnage va vers son destin grâce à l'impulsion du groupe... L'Éclipse, c'est le prétexte, l'évènement rassembleur. Ce n'est pas l'éclipse en elle-même qui donne du courage à chacun pour avancer vers ses propres aspirations, mais la force du groupe, même si cela implique de le quitter. Le groupe est non seulement stimulant, mais il est aussi libérateur. La solidarité qui existe entre ses membres est un véritable tremplin vers la réalisation de soi, tout le contraire d'un lien égoïste qui retient...

En conclusion, nous pouvons dire que la solidarité telle que nous la découvrons à travers notre création n'est pas un lien inféodant, mais un partage générateur de liberté et de force. Même si on la considère très souvent comme un modèle de répartition de richesses matérielles, elle est d'abord une nécessité à notre bien-être et à notre développement personnel.

Les appareils photos ont aussi livré leur production. Nous constatons un travail particulier au niveau du cadrage et des émotions, avec une utilisation parfois très judicieuse des nuages. Les photographes aussi se sont en quelque sorte libérés... Nous avons sélectionné quelques bonnes pièces pour l'exposition de la braderie.

Le 27 : Pour le repas de la solidarité, nous avons préparé du poulet, frites, salades. Certains apprécient les frites, car ils n'en font jamais chez eux, par manque d'équipement et parce qu'ils sont seuls. Les adeptes de l'équilibre alimentaire se sont satisfaits d'une compensation en prévoyant un fruit pour le dessert. Seulement, les fruits de saison étaient tellement chers cette semaine qu'il a fallu se contenter d'une banane. Dans l'ensemble, nous constatons que les fruits sont de plus en plus chers...

[Retour sur le site de Dominos LA FONTAINE](#)